2025 年第 23 回童謡文化賞 童謡文化賞(賞状、盾及び賞金 3 0 万円)

「童謡こどもの歌コンクール」 テレビ朝日系列 24 社

◆贈呈理由

童謡こどもの歌コンクール (旧称 全国童謡歌唱コンクール) は、昭和 61 年(1986)10 月 26 日熊本県立劇場コンサートホールにおいて「こども部門」「大人部門」「ファミリー部門」36 組が参加し第1回大会が行われた。このコンクールは、日本固有の文化所産である「童謡」を次代に継承し、さらに新しい時代に生まれた「こどもの歌」を多くの方々に親しんで歌っていただこうと日本童謡協会・公文教育研究会が共同提唱し、テレビ朝日系列 24 社が主催・制作を行い、公文教育研究会の特別協賛を頂き実現する事となった。

その後さまざまな方向性を模索し大きく変化しながら本年をもって第40回大会を迎える。

この 40 年の時を支えてきたのは、童謡を愛する人たち、参加者の明るい歌声と楽しげな姿、そして参加者が安心してその実力を発揮できる舞台を整えてきた、テレビ朝日系列 24 社の不断の努力にあったと信じている。

「童謡」が生まれてから 107 年が過ぎた今、その半分近くの年月をかけて童謡こどもの歌を届け続けているこの コンクールの活動は、驚くべきことであると同時に大変喜ばしく、その継続の力と功績に対して童謡文化賞を贈呈する。

(早川史郎 記)

◆受賞者紹介

テレビ朝日の沿革

1957(昭和 32)年11月 教育専門局として(株)日本教育テレビ創立。

1959(昭和34)年2月 本放送を開始。

1960(昭和 35)年 12 月 社名表示・略称を「NET テレビ」に統一。

1964(昭和 39)年 4 月 日本初のワイドショー番組「木島則夫モーニングショー」開始。

1973(昭和48)年11月 教育専門局から総合番組局に移行。

1977(昭和52)年4月 社名を全国朝日放送、略称をテレビ朝日に変更。

1979(昭和54)年4月 「ドラえもん」放送開始。

1996(平成8)年10月 テレビ朝日ネットワーク完成。

2000(平成 12)年 12 月 BS 朝日による BS デジタル放送開始。

2003(平成 15)年 10 月 社名を正式に(株)テレビ朝日に変更し、ロゴも一新。

同年12月、地上波デジタル放送を開始。

2013(平成 25)年 11 月 「EX THEATER ROPPONGI」オープン。

2014(平成 26)年4月 持株会社を設立し、㈱テレビ朝日ホールディングスに商号変更。

2024(令和 6)年 2 月 開局 65 周年を迎える。

最近の主な番組

ドラマ………「相棒」「ドクターX~外科医・大門未知子~」「特捜9」バラエティ……「アメトーーク!」 「ザワつく!金曜日」「徹子の部屋」音楽 ………「題名のない音楽会」「ミュージックステーション」報道・情報 … 「羽鳥慎一モーニングショー」「報道ステーション」etc.

テレビ朝日系列 24 社

北海道テレビ放送(HTB)、青森朝日放送(ABA)、岩手朝日テレビ(IAT) 東日本放送(khb)、秋田朝日放送(AAB)、山形テレビ(YTS)、福島放送(KFB) テレビ朝日(EX)、新潟テレビ 21(UX)、長野朝日放送 (abn)、静岡朝日テレビ(SATV) 北陸朝日放送(HAB)、名古屋テレビ放送(NBN)、朝日放送テレビ(ABC) 広島ホームテレビ(HOME)、山口朝日放送(yab)、瀬戸内海放送(KSB) 愛媛朝日テレビ(eat)、九州朝日放送(KBC)、長崎文化放送(NCC)、熊本朝日放送(KAB) 大分朝日放送(OAB)、鹿児島放送(KKB)、琉球朝日放送(QAB)